#  Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy IV

**Przedmiot oceny - podstawą oceny jest wysiłek włożony przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć.**

**Ocena celująca:**

**Uczeń:**

* Prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego
* prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego
* samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór
* potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego
* posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą
* jest bardzo aktywny muzycznie
* wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki

**Ocena bardzo dobra:**

**Uczeń:**

* prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania
* prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania
* umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych
* potrafi rytmizować teksty
* rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać
* zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy
* podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy

**Ocena dobra:**

**Uczeń:**

* poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe
* poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym
* wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych
* rytmizuje łatwe teksty
* zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają

**Ocena dostateczna:**

**Uczeń:**

* niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania
* niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania
* wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemetodycznych
* zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne

**Ocena dopuszczająca:**

**Uczeń:**

* niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania
* niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania
* niechętnie podejmuje działania muzyczne
* myli terminy i pojęcia muzyczne
* dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą
* najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela

**Ocena niedostateczna:**

**Uczeń:**

* uczeń ma negatywny stosunek do przedmiotu
* mimo pomocy nauczyciela nie wykonuje najprostszych poleceń
* nie wykazuje chęci poprawy
* nie uczestniczy w zajęciach