

# ŠKOLOVINY

e-časopis

Spojená škola  
2019/2020

Február



Spojená škola

Kontakt



Adresa školy: Školska 478, 086 33 Zborov

Telefón: 054/479 82 11

E-mail:

[spojenskolazborov@gmail.com](mailto:spojenskolazborov@gmail.com)

Webstránka:

[www.spojenskolazborov.edupage.org](http://www.spojenskolazborov.edupage.org)



**Sviatok:** 14. február

\* okolo 175 Interamna, dnes Terni, Taliansko † okolo 268 Rím

*Význam mena: zdravý, silný, mohutný*

*Patrón zaľúbených, snúbencov a mladomanželov*

Najstaršia zmienka o sv. Valentínovi sa nachádza v oficiálnych dokumentoch Cirkvi z 5.-6. storočia, kde sa hovorí o dni jeho smrti. Z 8. storočia máme ďalší dokument, ktorý rozpráva o jeho umučení – o priebehu mučenia, o s'atí, o pochovaní, o ktoré sa zaslúžili jeho učeníci Prokulus, Efebus (Ephibius) a Apolónius, ktorých vzápätí tiež umučili. Ďalšie pramene zo 6. storočia hovoria, že sv. Valentín bol biskupom v meste Terni od roku 197. Bol tretím biskupom v Terni, vysvätil ho biskup sv. Felicián z Foligna v roku 197. Jeho predchodcami boli sv. Pellegrinus a sv. Antimus, brat sv. Kozmu a Damiána. Stal sa známym vďaka svojmu svätému životu, láske a zhovievavosti, horlivému účinkovaniu a zázrakom, ktoré robil. Istý rímsky rečník menom Kratonus ho požiadal, aby mu uzdravil syna, ktorý bol viac rokov chorý. Valentín teda prišiel do Ríma, uzdravil ho. Chlapec s celou rodinou prijal krst a dal sa na štúdiá gréčtiny a latinčiny spolu s Prokulom, Efebom a Apolóniom. Za čias cisára Aureliána ho uväznili a s'ali. Stalo sa to 14. februára roku 273 v Ríme. Spomínaní traja učeníci – Prokulus, Efebus a Apolónius previezli jeho telo do Terni. Kvôli tomu zabili aj ich.

V roku 1605 na podnet pápeža Pavla V. nariadil biskup Giovanni Antonio Onorati exhumovať telo sv. Valentína. V tých časoch sa aj v Ríme robil podobný výskum kvôli overeniu autenticity a vôbec existencie svätých, aby sa mohli oficiálne uctievať v Cirkvi. Pozostatky sv. Valentína našli pomerne rýchlo v zapečatenej rakve z neopracovaného mramoru. Hlava bola oddelená od tela, čo potvrdzuje, že sv. Valentína s'ali. Pozostatky preniesli do katedrály, no nikto z obyvateľov s tým nesúhlasil, chceli, aby telo zostalo na mieste svojho odpočinku. Rozhodli sa teda postaviť nad hrobom sv. Valentína baziliku. Prvé práce na nej sa začali v roku 1606. V roku 1609 prišli karmelitáni. Telo sv. Valentína do baziliky slávnostne preniesli v roku 1618. V roku 1625 navštívil baziliku *arcivojvoda*

Mám pre vás dve správy. Jednu dobrú a jednu zlú. Ktorú chcete počuť ako prvú? Asi tú dobrú, však? Tak vám ju prezradím: Prvý polrok je úspešné za nami. A teraz tú zlú: Máme pred sebou ešte druhý. To znamená opäť ďalšie učenie, skúšanie, povinnosti, večery presedené pred knihami... Ale aj dni s priateľmi, kopec radosti, smiechu, zábavy a nakoniec vyčúrené letné prázdniny. Ale nepredbiehajte, veď to je ešte ďaleko. Poďme pekne poporiadku. Sme v polovici cesty. Ako sa vám kráčaľo? Keď sa obzriete späť, máte pocit dobre vykonanej práce? Spomeňte si na svoj štart. Určite ste vykročili s istými cieľmi. Podarilo sa vám ich naplniť? Ozaj, akú by ste si dali známku z predmetu „usilovnosti“? Keď do niečoho ideme, často máme veľké očakávania. Je krásne mať v živote jasný smer a kráčať po cestách, ktoré nás k nemu privedú. Veď len tie veci, ktoré si vybojujeme, skutočne za niečo stoja. To, čo získame ľahko, nedokážeme oceniť. Preto vás povzbudzujem, aby ste vždy statočne bojovali a nevzdávali sa pri prvom neúspechu. Nech je každý deň pre vás veľkou výzvou ísť dopredu, urobiť niečo, o čom si myslíte, že na to nemáte a že je to nad vaše sily. Keď vytrváte, uvidíte ovocie svojej práce a budete si vedieť vážiť všetko, čo ste dosiahli, lebo budete poznať tú pravú hodnotu každej veci. A čo je najdôležitejšie – choďte do všetkého s Bohom. Keď sa do svojej práce pustíte spolu s ním, každá vaša námaha a úsilie budú požehnané a vy si vychutnáte ich sladké plody. Božia násobilka je neomylná. On násobí všetko, čo do svojho štúdia vložíte. Ale pozor! Nulou sa násobiť nedá! Najprv musíte niečo vložiť. Preto choďte na maximum, buďte zodpovední, využívajte naplno dary, ktorými vás Boh obdaroval. A nezabúdajte ešte na jednu dôležitú vec – buďte vďační! Veď vždy je niečo, za čo môžete ďakovať. Raz sa vydará písomka, inokedy sa naučíte niečo, o čom ste si mysleli, že to do svojej hlavy nikdy nenatlačíte; dostanete dobrú známku, zažijete krásne dni s priateľmi, udobrite sa so spolusediacim, s ktorým ste boli pohádaní... Vďačnosť mení človeka, formuje jeho srdce a otvára ho pre lásku. Kto je vďačný, ten miluje. A tak vám na záver prajem, aby druhý polrok bol pre vás ešte väčšou výzvou robiť ťažké veci a ešte väčšou príležitosťou nechať Boha pretvárať vás na lepších ľudí.

šéfredaktor

- 3 **Valentín, biskup, mučeník**
- 4 **Introvert alebo extrovert**
- 6 **Šaliarsky Maľko**
- 7 **Pytagoriáda žiakov – 3.- 5. ročníka**
- 8 **Súťaž Vševedko**
- 9 **Karneval**
- 11 **Duel**
- 11 **Koncert bývalých absolventov**
- 12 **Čo odkazuje Pápež František chorým ľuďom?**

Leopold d'Austria, ktorý podaroval nový mramorový oltár. Dokončili ho v roku 1632. Za týmto hlavným oltárom sa nachádza ďalší oltár, postavený priamo nad hrobom sv. Valentína.

Podľa jednej z mnohých legiend sviatok sv. biskupa a mučeníka Valentína v istom zmysle nadväzuje na staré oslavy Grékov, Italov a Rimanov, ktorí 15. februára slávili sviatok pohanských bohov. Tento sviatok sa spájal s očistou po bojoch a obradným smilstvom. Časom to prerástlo do veľmi neviazaných a vášnivých orgií. Zakázal ich Augustus a aj pápež Gelázius v roku 494. Cirkev zmenila tento pohanský sviatok tak, že sv. Valentínovi, ktorý mal sviatok deň predtým, zverila do ochrany snúbencov a zaľúbených. Iná legenda hovorí, že sviatok sv. Valentína ako sviatok zamilovaných sa začal sláviť v stredoveku v Anglicku a Francúzsku. Práve v polovici februára si vtáci začínajú hľadať svoj pár, preto sa 14. február začal sláviť ako sviatok zamilovaných. Mnoho literatúry z tých čias odkazuje práve na tento zvyk. Zaujímavá je aj legenda, ktorá hovorí, že sv. Valentín mal rád ruže a iné voňavé kvety, ktorými obdarúval snúbencov a prial im šťastný život, a preto sa považuje za patróna snúbencov a mladomanželov. Iný výklad odkazu tohto sviatku zas hovorí o láske medzi Bohom a človekom, ktorý je stvorený na obraz Boha. V Láске prichádza pokoj a solidarita, jednota a čistota. Dnes je sviatok sv. Valentína populárny najmä ako sviatok zaľúbených.

<https://www.zivotopisysvatych.sk/valentin-biskup-a-mucenik/>

## INTROVERT ALEBO EXTROVERT

Dnešný hlučný svet nie je pre introvertov. „*Využite potenciál tichých ľudí naplno*“ vravia psychológovia.

Vedeli by ste si predstaviť svet bez Einsteinovej teórie relativity, bez van Goghových Slnčníc, bez Orwellovej Farmy zvierat alebo bez Harryho Pottera? To asi ťažko, všetky tieto vynálezy, umelecké diela a nápady berieme ako samozrejmosť každodenného života. Pritom pochádzajú od tichých, introvertných ľudí, ktorí sa dokázali ponoriť do svojho vnútorného sveta a vydolovať odtiaľ skutočné poklady. Majú totiž tendenciu využívať silu

svojej predstavivosti, všetko si najskôr dôkladne premyslieť a až potom konať alebo hovoriť. To im umožňuje skvelo prepojiť intelektuálne a umelecké vnímanie.

Aj pre nás učiteľov je ideálny žiak extrovertný. Za zdanlivou plachosťou introvertov sa skrývajú obavy, že ich ostatní odmietnu alebo ponížia, ako je aj faktom, že neznášajú kontakty vo veľkých dávkach. Spoločnosť viacerých ľudí ich rýchlejšie unaví a zatúžia byť chvíľu zase sami, kvôli čomu ich okolie často považuje za nespoločenských. Introverti viac počúvajú, než rozprávajú. A kým čosi povedia, dobre si to premyslia. Na prázdne zdvorilostné táranie nemajú náladu.

Introverti sa regenerujú, keď sú osamote, extroverti sa zas musia regenerovať, keď majú nedostatok spoločenských kontaktov. Každý človek má v sebe prvky extroverta aj introverta, ale u väčšiny ľudí prevažuje jeden z týchto pólov. Ako zistiť, do ktorej skupiny patrím: Pracujete radšej osamote alebo v skupine? Radšej rozprávate alebo radšej počúvate? Chodíte radi do spoločnosti alebo uprednostňujete dobrú knihu? Na tieto otázky odpovedajú extroverti a introverti diametrálne odlišne.

Množstvo podnetov, ktoré extroverti vnímajú ako príjemné, môže introvertov úplne prevalcovať. Vysvetlenie našli vedci skúmaním mozgových vln. V mozgu väčšiny introvertov zaznamenali vyššiu elektrickú aktivitu – výsledok: vplyvom tejto zvýšenej mozgovej aktivity majú introverti silnejšiu potrebu obrniť sa pred záplavou vonkajších podnetov.

Prednosti introvertov sú svedomitosť, analýza, koncentrácia. Potvrdzujú to príklady veľkých ľudí ako je Mahátmá Gándhí, vedci a umelci ako Charles Darwin, Agatha Christie, objaviteľ penicilínu Alexander Flemming - dostával triašku, keď mal prehovoriť na verejnosti, tak isto Agatha Christie, ktorá pri vystúpení na javisku priam omdlievala. Alexander Fleming mohol na to doplatiť aj v oblasti lásky – trvalo roky, kým sa odvážil povedať svojej kolegyni, doktorke Amalii Koutsouri-Vourekas, že ju miluje – oženil sa s ňou až krátko pred svojou smrťou.



ŠALIANSKY MAŤKO J. C. HRONSKÉHO



PYTAGORIÁDA ŽIAKOV 3. - 5. ROČNÍKA





## SÚŤAŽ VŠETKOVEDKO



Meno a priezvisko	Trieda	Umiestnenie	Počet detí s rovnakým umiestnením	Počet % detí, ktoré svojim výsledkom predbehol (a)	Titul
Juliána Geffertová	II.A	11. miesto	127	96,59	Všetkovedko školy + Všetkovedko
Ján Balon	IV.A	35. miesto	147	91,29	Všetkovedko
Juraj Šarišský	II.A	44. miesto	446	73,01	Všetkovedko
Jakub Skurka	IV.A	78. miesto	56	40,32	Všetkovedkov učeň
Jozef Kaňuch	IV.A	101. miesto	24	14,25	Všetkovedkov učeň

## KARNEVAL

Bolo že radosti v detských očiach, keď prišiel ten dlho očakávaný deň. Dňa 21.2.2020 trošku netradične, ale s veľkou chuťou sa zišli deťurence našej školy v maskách na školskom karnevale.

Žiaci od piatej triedy až štvrtákov si na svojich maskách dali naozaj záležať. Nápadmi sa to len tak hmýrilo. Niektorí vsadili na klasiku – princezné, ježibaby a piráti, no masky čoraz viac oslavujú aj moderných rozprávkových hrdinov ako batmanov, supermanov a iných bojovníkov. Cenila sa hlavne snaha a chuť sa zabávať.

O zábavu sa postarali deviataci, ktorí púšťali hudbu a triedni učiteľia, ktorí sa aj tento rok prezliekli spolu s deťmi do karnevalových masiek.







## DUEL

Dňa 12.02.2020 sa vo vedomostnej súťaži DUEL na RTVS o 17:50 predstavila naša kolegyňa Mgr. Ivana Švecová.



## KONCERT BÝVALÝCH ABSOLVENTOV... (AJ NAŠEJ SPOJENEJ ŠKOLY)

V piatok podvečer 28. februára pódium malej koncertnej sály ZUŠ Michala Vileca patrilo bývalým absolventom našej školy, terajším aktívnym muzikantom, učiteľom a študentom stredných a vysokých škôl umeleckého a pedagogického zamerania.

Na pódium koncertnej sály sa predstavili :

Bianka Bubenová – cimbal,  
 Kristián Podubinský - klavír,  
**Lukáš Magoč - saxofón,**  
 Jozef Chovanec - akordeón,  
 Kristián Guttek - spev,  
 Slavomír Harman - akordeón,  
 František Džubakovský - saxofón  
 a Ján Kopčák - saxofón.

Ako hosť vystúpil p. Martin Demský, náš p. uč. Marián Bukovský a ako korepetítor p. uč. František Palša. Koncertní hostia vytvorili svojou hrou atmosféru, ktorá dýchala profesionálnym umením. Nádherný koncert bývalých absolventov ZUŠ Michala Vileca bol pre kolektív učiteľov a celú školu satisfakciou za pedagogickú, ale aj umeleckú prácu, ktorú naša škola vykonáva. Ďakujeme všetkým účinkujúcim a prajeme im veľa tvorivých a umeleckých síl.



[https://m.facebook.com/story.php?story\\_fbid=2217761335198678&id=1422136738094479](https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2217761335198678&id=1422136738094479)

## ČO ODKAZUJE PÁPEŽ FRANTIŠEK CHORÝM?

Na sviatok Panny Márie Lurdskej, 11. februára, pripadá Svetový deň chorých, tohtoročne už jubilejný dvadsiaty piaty.

Posolstvo pápeža Františka je časťou z Máriinho Magnifikátu: Údiv nad tým, čo Boh koná: „Veľké veci mi urobil ten, ktorý je mocný...“ (Lk 1,49)

Iniciátorom tohto sviatku bol svätý pápež Ján Pavol II. Zaviedol ho v roku 1992 a prvý krát bol slávený práve v Lurdoch, 11. februára 1993. Je to deň, ktorý obracia pozornosť na chorých vo všeobecnosti, ale aj na všetkých, ktorí sa im venujú – zdravotníckych pracovníkov, dobrovoľníkov či príbuzných. Je príležitosťou vďaka za povolanie: sprevádzať chorých bratov a sestry.



„Pokorná dievčina z Lúrd hovorí, že Panna, ktorú nazýva „krásna pani“, na ňu hľadela tak, ako sa hľadá na osobu. Tieto jednoduché slová opisujú plnosť tohto vzťahu. Bernadeta – chudobná, nevzdelaná a chorá – cíti, že Mária sa na ňu pozerá ako na osobu. „Krásna pani“ s ňou hovorí s veľkou úctou, bez toho, aby ju ľutovala. To nám pripomína, že každý chorý vždy je a zostáva ľudskou bytosťou, a ako s takou s ním treba zaobchádzať. Chorí, rovnako ako ľudia s – často vážnym – hendikepom, majú svoju neodhateľnú dôstojnosť a svoje poslanie v živote a nikdy sa nestanú iba predmetmi, hoci sa aj niekedy zdajú úplne pasívni, v skutočnosti takými nikdy nie sú,“ píše pápež František v tohtoročnom posolstve chorých.

Pri tejto skúsenosti sa Bernadetina slabosť mení na silu pomáhať druhý, obetovať sa za hriešnikov. „Fakt, že „krásna pani“ ju požiadala, aby sa modlila za hriešnikov, nám pripomína, že chorí a trpiaci nenesia v sebe len túžbu uzdraviť sa, ale aj túžbu viesť skutočný kresťanský život a to až do tej miery, že ho obetujú ako praví Kristovi misionárski učenici. Prosme teda „Nepoškrvené počatie“ o milosť, aby sme vždy dokázali nadviazať s chorými vzťah ako s osobou, ktorá síce potrebuje pomoc – a niekedy aj v tých najelementárnejších veciach –, ale zároveň má v sebe svoj vlastný dar, o ktorý sa môže podeliť s druhými.“

Osobitnú vďačnosť prejavil Svätý Otec v posolstve tým, ktorí sprevádzajú chorých, sú im nablízku, starajú sa o nich. Vyjadril svoju blízkosť trpiacim i všetkým pomáhajúcim.

„Všetkým želám, aby boli vždy radostnými znakmi Božej prítomnosti a lásky, nasledujúc žiarivé svedectvo toľkých Božích priateľov a priateľiek,“ dodáva pápež.